

INSTRUCTIONS



Aide à la création de fichier

Les indications suivantes vous aideront à préparer correctement votre fichier de fabrication.

Si vous avez d'autres questions, contactez le service Graphisme au **09 52 40 08 39**.

MISTERENSEIGNES



RÈGLES D'IMPRESSION

Veillez trouver ci-dessous nos indications pour la préparations de vos fichiers d'impressions, pour **les caissons lumineux rond, simple ou double face**.

POUR TOUS LES FICHIERS :

• FORMAT DE FICHIER

Le fichier doit être transmis au format **PDF** (non protégé par un mot de passe) **sans trait de coupe, ni de repère**. Les textes doivent être **obligatoirement vectorisés et les liens incorporés**.

• COULEURS

Tous les fichiers doivent être en **CMJN** avec un profil colorimétrique **Fogra 39**.

• RÉOLUTION

Nous vous recommandons, soit de créer votre fichier d'impression à partir de **vecteurs**, soit d'utiliser des images avec une **résolution de 300 dpi** à l'échelle 1. Pour les formats de plus de 1m qui seront vu de loin (ex : les panneaux publicitaires 4 par 3) vous pouvez descendre à une résolution de 100 et 150 dpi.

“Notre Tips : Pour vérifier que la résolution de votre visuel à taille réelle vous convient, nous vous conseillons d'ouvrir votre PDF à 100 % (si son échelle est de 1, 1000% si elle est au 10^{ème}). La pixellisation que vous aurez à l'écran se rapprochera de la pixellisation une fois le fichier imprimé.”

• GABARIT

Si besoin nous pouvons vous fournir un gabarit de production téléchargeable sur la fiche produit. Sinon utilisez les consignes suivantes :

- 10 mm de fond perdu de chaque côté
- 10 mm de marge de sécurité de chaque côté afin d'éviter que votre texte ne soit coupé.
-

• DÉCOUPE ROND

Le caisson étant rond, l'adhésif sera découpé en rond pour s'adapter aux dimensions de votre caisson. Ci-dessous les consignes à respecter.

- Sur le panneau Calques, créez un nouveau calque et nommez-le **CutContour**.
- Sur le panneau Nuancier, créez une nouvelle nuance et nommez-la **CutContour**; sélectionnez «Tons direct» comme Type de couleur et attribuez les pourcentages **(C.0 M.100 J.0 N.0)**.
- Sur le calque CutContour, créez un tracé vectoriel rond correspondant à la dimensions de votre caisson avec le fond perdu inclus (Exemple : si vous souhaitez un caisson de 500mm Ø, le cercle de découpe devra faire 520 mm Ø). Attribuez-lui la nuance CutContour que vous venez de créer. L'épaisseur du trait doit être de **0.25 pt**.
- Supprimer toutes les lignes de construction et enregistrez le **PDF en haute qualité** en maintenant les **calques séparés**.

Attention : Si l'échelle n'est pas précisée nous fabriquerons à l'échelle 1.
Si la finition n'est pas précisée, nous plastifrons en mat.

CALQUE CUT CONTOUR

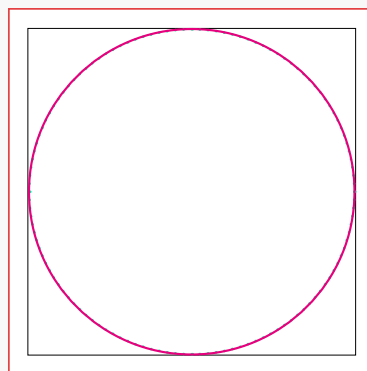
- Plan de travail
- Fond perdu par côté : 10 mm
- Taille du caisson
- Zone de sécurité à 10 mm des bords



Lignes de construction
(à supprimer avant l'enregistrement du PDF)

CALQUE CUT CONTOUR

- CutContour 100% Magenta, 0.25pt



RENDU FINAL



RÈGLES D'IMPRESSION

Veillez trouver ci-dessous nos indications pour la préparations de vos fichiers d'impressions, pour **les caissons lumineux rond, simple ou double face**.

MISTERENSEIGNES

SI VOUS AVEZ SÉLECTIONNÉ LES OPTIONS SUIVANTES

- Avec adhésif imprimé
- Avec découpe à la forme

DÉCOUPE PERSONNALISÉE

En cas de découpe personnalisée, le fichier doit contenir :

- Le visuel,
- Le tracé de découpe
- La ou les zone(s) à écheniller

Le visuel doit toujours avoir un fond perdu de 5mm au-delà du tracé de découpe CutContour. Le tracé de découpe ne doit pas être trop complexe, sinon la découpe pourrait être imprécise et peu uniforme ou refusé lors du contrôle fichier. (10mm d'épaisseur minimum).

- Sur le panneau Calques, créez un nouveau calque et nommez-le **CutContour**.
- Sur le panneau Nuancier, créez une nouvelle nuance et nommez-la **CutContour**; sélectionnez «Tons direct» comme Type de couleur et attribuez les pourcentages **(C.0 M.100 J.0 N.0)**.
- Sur le calque CutContour, créez un tracé vectoriel correspondant au tracé de découpe de votre adhésif et attribuez-lui la nuance CutContour que vous venez de créer. L'épaisseur du trait doit être de **0.25 pt**.
- Supprimer toutes les lignes de construction.
- Enregistrez le **PDF en haute qualité** en maintenant les **calques séparés**.

CALQUE CUT CONTOUR

Votre graphisme avec 5 mm de bord tournant par rapport à la découpe.

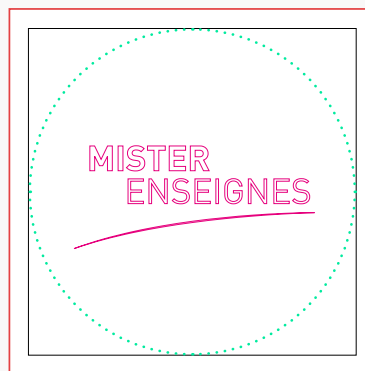
- Plan de travail
- Fond perdu par côté : 10 mm
- Taille du caisson
- Zone de sécurité à 10 mm des bords



CALQUE CUT CONTOUR

— CutContour 100% Magenta, 0.25pt

Tracé vectoriel de découpe à la forme. Attention l'épaisseur min d'un élément est de 5 mm d'épaisseur.



CALQUE ECHENILLAGE

Forme vectoriel coloré pour les zones à écheniller. Ici nous garderons de l'adhésif que sur la zone blanche.

■ Zone à écheniller



Lignes de construction

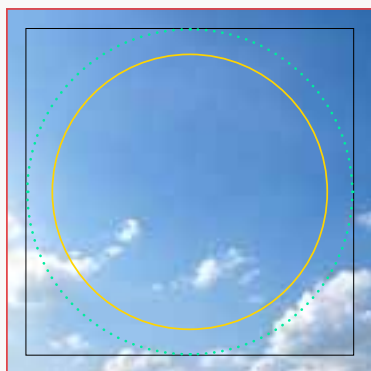
(à supprimer avant l'enregistrement du PDF)

RENDU FINAL



CALQUE CUT CONTOUR

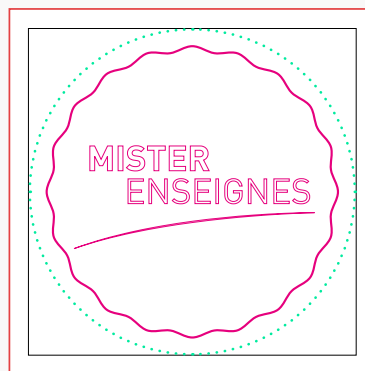
- Plan de travail
- Fond perdu par côté : 10 mm
- Taille du caisson
- Zone de sécurité à 10 mm des bords



CALQUE CUT CONTOUR

- CutContour 100% Magenta, 0.25pt

Tracé vectoriel de découpe à la forme. Attention l'épaisseur min d'un élément est de 5 mm d'épaisseur.



CALQUE ECHENILLAGE

Forme vectoriel coloré pour les zones à écheniller. Ici nous garderons de l'adhésif que sur la zone blanche.

- Zone à écheniller



Lignes de construction

(à supprimer avant l'enregistrement du PDF)

RENDU FINAL



RÈGLES D'IMPRESSION

Veillez trouver ci-dessous nos indications pour la préparations de vos fichiers d'impressions, pour **les caisson rond lumineux simple ou double face**.

MISTERENSEIGNES

SI VOUS AVEZ SÉLECTIONNÉ LES OPTIONS SUIVANTES

Avec adhésif teinté masse

DÉCOUPE PERSONNALISÉE

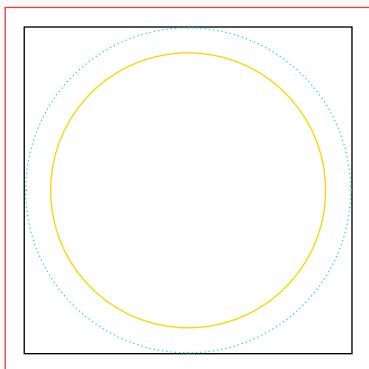
En cas de découpe personnalisée, le fichier doit contenir le visuel, le tracé de découpe et la ou les zone(s) à écheniller. Le tracé de découpe ne doit pas être trop complexe, sinon la découpe pourrait être imprécise et peu uniforme ou refusé lors du contrôle fichier.

- Sur le panneau Calques, créez un nouveau calque et nommez-le **CutContour**.
- Sur le panneau Nuancier, créez une nouvelle nuance et nommez-la **CutContour**; sélectionnez «Tons direct» comme Type de couleur et attribuez les pourcentages **(C.0 M.100 J.0 N.0)**.
- Sur le calque CutContour, créez un tracé vectoriel correspondant au tracé de découpe de votre adhésif et attribuez-lui la nuance CutContour que vous venez de créer. L'épaisseur du trait doit être de **0.25 pt**.
- Sur le panneau Nuancier, créez une 2^{ème} nuance et nommez-la **Échenillage**; sélectionnez «Tons direct» comme Type de couleur et attribuez les pourcentages **(C.100 M.100 J.0 N.0)**.
- Créer un 3^{ème} calque et nommez le **Échenillage**. Créez un forme vectoriel correspondant au zone où vous souhaitez qu'on enlève la matière pour laisser apparait le support).
- Remplissez cette forme avec la nuance **Échenillage**.
- Supprimer toutes les lignes de construction.
- Enregistrez le **PDF en haute qualité** en maintenant les **calques séparés**.

Attention : Si l'échelle n'est pas précisée nous fabriquerons à l'échelle 1.
Si la finition n'est pas précisée, nous plastifions en mat.

CALQUE CUT CONTOUR

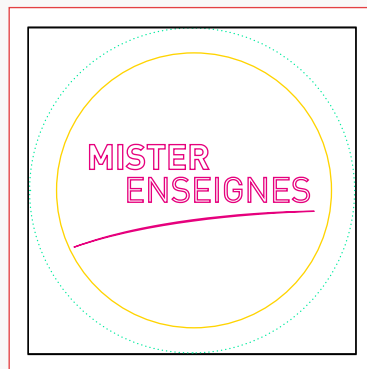
- Plan de travail
- Fond perdu par côté : 10 mm
- Taille du caisson
- Zone de sécurité à 10 mm des bords



CALQUE CUT CONTOUR

- CutContour 100% Magenta, 0.25pt

Tracé vectoriel de découpe à la forme. Attention l'épaisseur min d'un élément est de 5 mm d'épaisseur.



CALQUE ECHENILLAGE

Forme vectoriel coloré pour les zones à écheniller. Ici nous garderons de l'adhésif que sur la zone blanche.

- Zone à écheniller



Lignes de construction

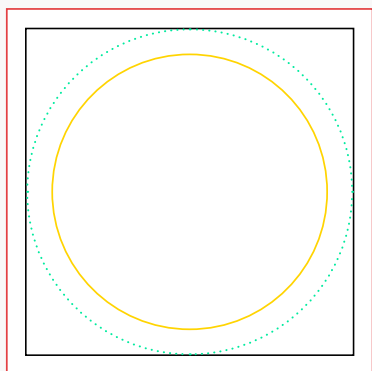
(à supprimer avant l'enregistrement du pdf)

RENDU FINAL



CALQUE CUT CONTOUR

- Plan de travail
- Fond perdu par côté : 10 mm
- ⋯ Taille du caisson
- Zone de sécurité à 10 mm des bords

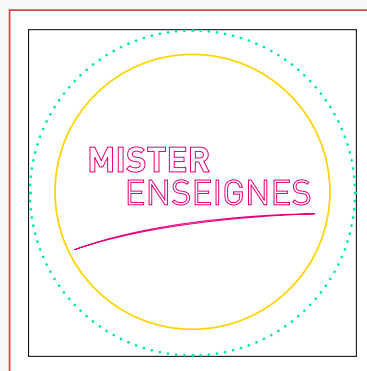


Lignes de construction
(à supprimer avant l'enregistrement du PDF)

CALQUE CUT CONTOUR

— CutContour 100% Magenta, 0.25pt

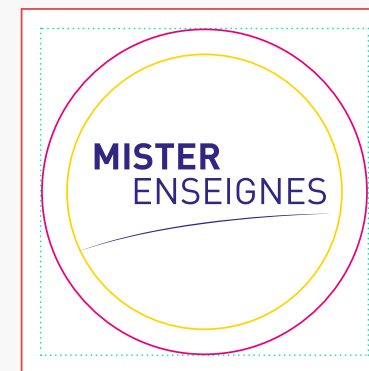
Tracé vectoriel de découpe à la forme.
Attention l'épaisseur min d'un élément est de 5 mm d'épaisseur.



CALQUE ECHENILLAGE

Forme vectoriel coloré pour les zones à écheniller.
Ici nous garderons de l'adhésif que sur la zone blanche.

■ Zone à écheniller



RENDU FINAL

